

ÁREAS TEMÁTICAS DA EXTENSÃO¹

	Áreas Temáticas	Descrição
1	Artes Integradas	Ações multiculturais envolvendo as diversas áreas da produção e da prática artística: dança, teatro, técnicas circenses, escultura, pintura, desenho, gravura, instalação, apropriação, artes gráficas, fotografia, cinema, vídeo, música, memória, produção e difusão cultural e artística.
2	Desenvolvimento de tecnológico e de produtos	Processo de investigação e produção de novas tecnologias, técnicas, processos produtivos, padrões de consumo e produção (inclusive tecnologias sociais, práticas e protocolos de produção de bens e serviços); serviços tecnológicos, estudo de viabilidade técnica, financeira e econômica; adaptação de tecnologias. Produção de origem animal, vegetal, mineral, laboratorial, manejo, transformação, manipulação dispensação, conservação de produtos e subprodutos.
3	Desenvolvimento regional, rural e questão agrária	Elaboração de diagnóstico e de propostas de planejamento regional rural envolvendo práticas destinadas à elaboração de planos diretores, as soluções, tratamento de problemas e melhoria da qualidade de vida da população local.
4	Educação Profissional	Formação técnica profissional (através de cursos de curta duração) oferecidos à comunidade local.
5	Empreendedorismo, Emprego e Renda	Constituição de cooperativas e empreendimentos solidários, agricultura familiar e outras ações voltadas à identificação, aproveitamento de novas oportunidades e recursos, com foco na criação de emprego e negócios, estimulando a pró-atividade.
6	Espaços de Ciências	Difusão e divulgação de conhecimentos científicos e tecnológicos em espaços de ciências, como museus, observatórios, planetários, estações marinhas, entre outros; organização desses espaços.
7	Esporte e Lazer	Práticas esportivas, experiências culturais, atividades físicas e vivências de lazer para crianças, jovens e adultos, como princípios de cidadania, inclusão, participação social e promoção da saúde; esportes e lazer nos projetos político pedagógico das escolas; desenvolvimento de metodologias e inovações pedagógicas no ensino da Educação Física, Esporte e Lazer, iniciação e prática esportiva, detecção e fomento de talentos esportivos.
8	Grupos Sociais Vulneráveis	Questões de gênero, de etnia, de orientação sexual, de diversidade cultural, de credos religiosos, dentre outros, processos de atenção (educação, saúde, assistência social, etc.), de emancipação, de respeito à identidade e inclusão; promoção, defesa e garantia de direitos; desenvolvimento de metodologias de intervenção.
9	Pessoas com	Processo de atenção (educação, saúde, assistência social, etc.), de

ÁREAS TEMÁTICAS DA EXTENSÃO¹

	deficiências, incapacidades e necessidades especiais	emancipação e inclusão de pessoas com deficiências, incapacidades físicas, sensoriais e mentais, síndromes, doenças crônicas, altas habilidades, dentre outras; promoção, defesa e garantias de direitos; desenvolvimento de metodologias de intervenção individual e coletiva, tendo como objeto focado na ação essas pessoas e suas famílias.
10	Questões Ambientais e Recursos Hídricos	Implantação e avaliação de processos de educação ambiental de redução da poluição do ar, água e solo; preservação de recursos naturais e planejamento ambiental; questões florestais, meio ambiente e qualidade de vida; cidadania e meio ambiente, recursos hídricos, prevenção e controle de poluição, preservação de mata ciliar entre outros.
11	Saúde Animal	Processos e metodologias visando a saúde e assistência à saúde animal: prevenção, diagnóstico e tratamento; prestação de serviços institucionais em laboratórios, clínicas e hospitais universitários.
12	Segurança Alimentar e Nutricional	Incentivo à produção de alimentos básicos, autoabastecimento, agricultura rural, hortas escolares e comunitárias, nutrição, educação para o consumo, regulação do mercado de alimentos e defesa do consumo alimentar.
13	Turismo	Planejamento e implementação do turismo (ecológico, cultural, de lazer, de negócios, religioso, etc) como setor gerador de emprego e renda; desenvolvimento de novas tecnologias para avaliações de potencial turístico; produção e divulgação de imagens em acordo com as especificidades culturais das populações locais.
14	Uso de Drogas e Dependência Química	Prevenção e limitação da incidência e do consumo de drogas; tratamento de dependentes; assistência e orientação a usuários de drogas; recuperação e reintegração social.
15	Patrimônio Cultural, histórico, natural e imaterial	Preservação, recuperação, promoção e difusão de patrimônio artístico e histórico (bens culturais móveis e imóveis, obras de arte, arquitetura, espaço urbano, paisagismo, música, literatura, teatro, dança, artesanato, folclore, manifestações religiosas populares), natural (natureza e meio ambiente), material e imaterial (culinária, costumes do povo); proteção e promoção do folclore, do artesanato e das tradições culturais; valorização do patrimônio, memória, produção e difusão cultural e artística.

¹A denominação de áreas temáticas e respectivas definições segue a classificação determinada pela Política Nacional de Extensão, documento publicado em 2012 que consolida as discussões sobre a Extensão no âmbito do Fórum de Pró-Reitores de Extensão das Universidades Públicas Brasileiras – FORPROEX.